

Burns Like Her

Choreographie: Sabine Klinkner

Beschreibung:	32 count, 2 wall, improver line dance; 0 restarts, 1 tag
Musik:	Burns Like Her von Randall King
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen, 2 Taktschläge vor dem Einsatz des Gesangs

S1: Step, touch behind, shuffle back, ½ turn r/shuffle forward, step, pivot ¼ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts – Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 5&6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links – ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

S2: Shuffle across, point, step, rock forward, coaster step

- 1&2 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen – Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S3: Step, pivot ¼ l, shuffle across, side, behind, side, cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links – Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links – Rechten Fuß über linken kreuzen

S4: Side, close, shuffle forward, rocking chair

- 1-2 Schritt nach links mit links – Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts – Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts – Gewicht zurück auf den linken Fuß
(**Ende:** Der Tanz endet nach '3&4' in der 9. Runde - Richtung 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 7. Runde - 6 Uhr)

¼ turn l, touch, ¼ turn l, touch

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts – Linken Fuß neben rechtem auftippen (3 Uhr)
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links – Rechten Fuß neben linkem auftippen (12 Uhr)